

РАССМОТРЕНА

на заседании Педагогического
совета

МДОБУ «Детский сад «Улыбка»
(протокол от 30.08.2023 № 8)

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МДОБУ

«Детский сад «Улыбка» с.

Новоалександровка

_____ А.А. Кужабекова

Приказ № 58 от 30.08.2024г

УЧТЕНО мнение совета родителей
(законных представителей)

МБДОУ «Детский сад «Улыбка»

с.Новоалександровка

(протокол от 30.08.2023 № 4)

**АДАптированная
Образовательная программа дошкольного
образования, разработанная в соответствии с
индивидуальной программой реабилитации
инвалида**

2024 г.

№ п/п	ОГЛАВЛЕНИЕ	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	7
1.1	Пояснительная записка:	7
	Цели и задачи реализации Программы	9
	Принципы построения Программы	9
	Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	9
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	10
1.2	Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров обучающихся с нарушением зрения:	14
	Целевые ориентиры реализации Программы в младенческом возрасте (к концу 1 года)	
	Целевые ориентиры реализации Программы в раннем возрасте (к трем годам)	
	Целевые ориентиры реализации Программы на этапе завершения освоения Программы (к концу обучения):	
	к четырем годам	
	к пяти годам	
	к шести годам	
	к семи – восьми годам	
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	19
1.3.1	Система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения:	22
	1. Педагогические наблюдения, педагогическая диагностика по оценке эффективности педагогических действий	
	2. Детские портфолио достижений ребенка в ходе образовательной деятельности	
	3. Карты развития ребенка с ОВЗ	
	4. Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ	

1.3.2	Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по Программе:	24
	1.Диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ	
	2.Внутренняя оценка, самооценка организации	
	3.Внешняя оценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка	
1.3.3	Система оценки качества дошкольного образования:	24
	1.Оценивание психолого-педагогических и других условий реализации Программы в организации в пяти образовательных областях	
	2.Учет образовательных предпочтений и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка	
	3. Вариативность форм и методов дошкольного образования	
	4. Оценка педагогическими работниками Организации собственной работы и независимая профессиональная и общественная оценка условий образовательной деятельности в Организации	
	5. единый инструментарий, оценивающий условия реализации программы в Организации, для самоанализа и внешнего оценивания	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	25
2.1	Пояснительная записка:	25
	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности. в пяти образовательных областях	
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с нарушением зрения, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	
	Описание Программы коррекционно-развивающей работы с детьми, по коррекции нарушений развития обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	
	Способы реализации образовательной деятельности для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	
2.2	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к	26

	самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности:	
	1.Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	26
	2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	29
	3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	31
	4.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	33
	5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	36
2.3	Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом региональных и других социокультурных особенностей для детей со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	39
2.4	Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных	39
	видах деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской)	
2.5	Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах активности ребенка (восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, изобразительная; музыкальная, двигательная)	42
2.6	Взаимодействие педагогических работников с детьми со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	43
	Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды:	43
	1.Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	44
	2.Характер взаимодействия с педагогическим работником	44
	3.Характер взаимодействия с другими детьми	45
	4.Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	45
2.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	47

2.8	Программа коррекционно-развивающей работы со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	49
2.9	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	81
2.9.1	Пояснительная записка	81
2.9.2	Целевой раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания.	
	1. Цель и задачи воспитания в Организации	
	2. Принципы построения Программы воспитания	
	3. Уклад Организации (воспитывающая среда, общности (сообщества) Организации, социокультурные ценности деятельности и культурные практики)	
	4. Планируемые результаты (целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	86
2.9.3	Содержательный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания	89
	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания:	89
	1. Патриотическое направление воспитания	89
	2. Социальное направление воспитания	90
	3. Познавательное направление воспитания	90
	4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	90
	5. Трудовое направление воспитания	91
	6. Этико-эстетическое направление воспитания	91
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности. в процессе реализации Программы воспитания	91
2.9.4	Организационный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания	91
	1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	92
	2. Взаимодействия педагогического работника со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности. События Организации	93
	3. Организация предметно-пространственной среды	94
	4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	95

	5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	98
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	99
3.1	Организационное обеспечение образования обучающихся с нарушением зрения (создание нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработка локальных актов, обеспечивающих эффективное образование других обучающихся)	99
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	100
3.3	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	113
3.4	Описание созданных в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий реализации Программы со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.	115
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	119
3.6	Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей	125
3.7	Режим и распорядок дня	125
3.8	Перечень произведений для использования в образовательной работе	135
	Перечень художественной литературы	135
	Перечень музыкальных произведений	146
	Перечень произведений изобразительного искусства	155
	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	157
3.9	Календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат	161
3.10	Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)	167
3.10.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована	167
1	Программа	
3.10.	Ссылка на федеральную адаптированную образовательную про-	168
2	грамму дошкольного образования	
3.10.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с	168
3	семьями детей	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности. муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Улыбка» с.Новоалександровка (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО). Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических принципов и подходов к формированию АООП ДО для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.:

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Цель Программы: создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и

развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

реализация содержания АОП ДО для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.;

- развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

Принципы построения Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.

Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности:

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1. Оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом

зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ДОО должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения

В ДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности от 2 до 7 лет, работающие в режиме сокращенного дня (10 часов).

Психолого-педагогические особенности воспитанника со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности

Дети с ТНР - это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых первично не нарушен интеллект, сохранен слух, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики.

Дефекты могут затрагивать различные компоненты речи, например снижение внятности речи, другие – затрагивают фонематическую сторону языка и выражаются в дефектах звукопроизношения, недостаточном овладении звуковым составом слова, который влечет за собой нарушение чтения и письма. Другие дефекты представляют коммуникативные нарушения, которые сказываются на обучении ребенка в массовой школе. Сложные речевые нарушения охватывают все стороны речи и приводят к общему недоразвитию.

Обычно выделяются группы со следующими наущениями: 1) фонетико-фонематические нарушения (ФФН, дети с преимущественными недостатками звукопроизношения: с функциональными и механическими дислалиями, ринолалиями, легкими формами дизартрии);

2) общее недоразвитие речи (ОНР, дети с преимущественными недостатками лексико-грамматической стороны речи, с разными уровнями речевого недоразвития: сложными формами дизартрии, алалиями, афазиями, дислексиям и алексиями, дисграфиями и аграфиями);

3) недостатки мелодико-интонационной (ринофонией, дисфонией, афонией) и темпоритмической стороны речи (с заиканием, итерацией, тахилалией, брадилалией).

Психологические особенности детей с ТНР

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер.

Тяжёлые нарушения речи по - разному, но обязательно находят своё отражение в психической деятельности человека, что проявляется в нарушении познавательной, эмоционально - волевой сферы личности, межличностных отношений.

Особенности развития восприятия:

Слухового- нарушения фонематического слуха, низкая

активность припоминания.

Зрительного- бедность и недеференцированность зрительных представлений. Нарушение операции синтеза при складывании картинки из частей.

Пространственного- нарушения ориентировки в пространстве, трудности в дифференциации понятий «слева», «справа», «между», «над», «под».

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с ТНР. Так, нарушение функции рече-двигательного анализатора при ринолалии отрицательно влияет на слуховое восприятие фонем, что проявляется в нарушении фонематического слуха. ОНР - основные препятствия в овладении грамотным чтением и письмом. Наиболее грубые нарушения слухового восприятия наблюдаются при сенсорной алалии. В некоторых случаях ребёнок совсем не понимает речь окружающих, не реагирует даже на собственное имя, не дифференцирует звуки речи, шумы неречевого характера. Необходимое условие для обучения детей грамоте — развитие зрительного восприятия, которое у детей с ТНР отстаёт от нормы и характеризуется рядом особенностей.

Для них типично нарушение буквенного гнозиса, проявляющееся в трудностях узнавания сходных графических букв, изображённых пунктирно, в условиях наложения, зашумления и т. д., характерна крайняя бедность представлений об окружающем, замедленное развитие понимания слов, имеющее совсем другую природу, чем при сенсорной алалии.

Особенности развития памяти:

Отмечается снижение продуктивности запоминания

-Характерно долгое запоминание и быстрое забывание

-Объём зрительной памяти практически не отличается от нормы

-Объём слуховой памяти значительно снижен (трудности при запоминании стихов)

-Относительно сохранны возможности смыслового, логического запоминания

Структура расстройства памяти зависит от формы речевого нарушения. Так, у детей с ринолалией зрительная память развита лучше, чем слуховая. Однако по сравнению с нормально говорящими они

хуже запоминают слова и предметы, у них значительно снижено логическое запоминание. Дети с дизартрией иногда обнаруживают более низкие результаты зрительной памяти, чем слуховой, что связано с выраженными нарушениями зрительного восприятия, слабостью пространственных представлений. Это особенно проявляется при запоминании серии геометрических фигур. Следует отметить, что уровень памяти, особенно слуховой, снижается с понижением уровня речевого развития.

Особенности внимания детей с ТНР:

- неустойчивость
- трудности переключения и распределения
- трудности в планировании и контроле своих действий
- трудности сосредоточения на вербальном материале

Так, у детей с дизартрией вследствие повышенной возбудимости наблюдаются неспособность к длительному напряжению, утомляемость, особенно при интеллектуальной деятельности. Низкий уровень произвольного внимания обнаруживается у детей с моторной алалией. При этом страдают все основные звенья деятельности: инструкция воспринимается неточно, фрагментарно; задания выполняются с ошибками, которые не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми; нарушаются все виды контроля за деятельностью (упреждающего, текущего, последующего). Причём наиболее страдают упреждающий (связанный с анализом условия задания) и текущий (в процессе выполнения задания) виды контроля.

Особенности развития мышления:

- с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.
- вербальные задания логической направленности вызывают стойкие трудности.
- характерен недостаточный объём сведений об окружающем мире, свойствах предметов.

Вследствие двигательных и сенсорных нарушений недостаточно развивается наглядно - действенное и наглядно - образное мышление. Задержано формирование словесно - логического мышления, что проявляется в трудностях установления сходства и различия между

предметами, несформированности многих обобщающих понятий, в трудностях классификации предметов по существенным признакам.

Особенности эмоционально –волевой сферы:

Эмоциональная незрелость

-Трудности произвольного поведения

-Зависимость от окружающих, склонность к спонтанному поведению

-Нарушение коммуникативной функции, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм)

-Заниженная самооценка

-Повышенная обидчивость, ранимость

-Тревожность

-Агрессивное поведение разной степени выраженности

ТНР отрицательно сказываются на формировании личности, вызывают специфические особенности эмоционально - волевой сферы. У детей с ринолалией нарушение речи способствует развитию таких качеств личности, как застенчивость, нерешительность, замкнутость, негативизм, уход от общения, чувство неполноценности. У детей с дизартрией эмоционально - волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. Одни склонны к раздражительности, двигательно беспокойны, часто проявляют грубость, непослушание, другие заторможены, пугливы, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменению обстановки. Большинство детей характеризуются малой инициативностью, зависимостью от окружающих, у некоторых недостаточно развито чувство дистанции. Характерологические и патохарактерологические реакции носят характер протеста, отказа. Неуверенные в себе, обидчивые они часто плохо уживаются в кругу нормально говорящих сверстников, замыкаются в себе. Дети с моторной алалией весьма разнородны по особенностям эмоционально - волевой сферы. Чаще всего для них типичны повышенная тормозимость, снижение активности, неуверенность в себе, речевой негативизм. Менее малочисленной является группа детей, которым свойственна повышенная возбудимость. У них отмечаются гиперактивность (не всегда продуктивная), суетливость, лабильность настроения, отсутствие переживания своего языкового расстройства.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звуко-слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;

- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и

растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;

– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

– использует схему для ориентировки в пространстве;

– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения

Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности по

Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности с учетом сенситивных периодов в развитии

Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с нарушением зрения;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением зрения.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с нарушением зрения в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности в дошкольном детстве;

- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения на уровне ДО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО

Программой предусмотрены следующие уровни системы

оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушением зрения по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОО;

- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушением зрения.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативно-го, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.3.1 Система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения:

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику по оценке эффективности педагогических действий;
2. детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3. карты развития ребенка с нарушением;
4. различные шкалы индивидуального развития ребенка.

Основная цель психолого-педагогического мониторинга – определить качество усвоения программного материала детьми и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольной организации, на развитие ребенка.

В ходе проведения мониторинга решаются образовательные задачи:

- выявление уровня обученности в соответствии с возрастными возможностями, зоны перспективного развития.
- определение соответствия психического развития ребенка нормативным показателям;
- выявление качественных особенностей психического развития ребёнка;
- определение компенсаторных возможностей, на которые следует опираться в ходе проводимой коррекционно-развивающей работы;
- определение динамики развития;
- дифференциация состояний сходных с задержкой психического развития;
- исследование параметров школьной зрелости и психологической готовности к школьному обучению, выбор оптимальной его

формы.

В течение учебного года специалисты проводят обследование в два этапа. Первый этап (1,2 неделя сентября). Цель: выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности. С учетом результатов исследований формируются подгруппы детей для проведения занятий дефектологом и воспитателем, выстраиваются

«уровневые» индивидуальные программы коррекционного обучения. На основе данных медицинского обследования выявляются особенности соматического здоровья, моторного развития и физического состояния.

Второй этап (3,4 неделя мая). Цель: определить характер динамики, оценить результативность работы, составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого ребенка. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

В середине учебного года возможно дополнительное обследование (1,2 неделя января) с целью выявления особенности динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики. В таких случаях результаты работы с детьми рассматриваются на ПМПк с целью оценки правильности выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с ребенком. В программу вносятся коррективы.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

- Исходя из «Конвенции о правах ребёнка», максимально стремиться к реализации права на образование, направленное, прежде всего, на развитие личности, умственных и физических способностей детей.

- Любое обследование ребёнка проводить, получив письменное согласие родителей или лиц, их заменяющих на психолого-педагогическое сопровождение.

- С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребёнка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

- Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребёнка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

- Весь персонал, работающий с ребёнком, должен соблюдать профессиональную этику.

- Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов

комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

- Создавать для ребёнка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

- Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребёнка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

- Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

- Терпеливо обучать ребёнка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с нарушением зрения.

1.3.2 Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по программе:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОУ

- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

1.3.3 Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям

ребенка с нарушением зрения, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1 Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности в пяти образовательных областях: социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально- психологических особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с нарушением зрения.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо

следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с нарушением зрения, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группе осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности

1.Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе;

- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей- логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми

старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе;

- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
 - формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности;
 - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
 - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливая причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатель организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области

«Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации

для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Содержание образовательной области «Речевое развитие».

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической

активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет ДООУ право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных

представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

3. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Обучающийся в возрасте 4—5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с

тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о

реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-обратное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-обратное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с

формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание

«портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов

по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя- логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

4. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

- В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

- В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости,

координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и

релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (главная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают

обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры- экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.3 Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом региональных и других социокультурных особенностей для ребёнка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.

МДОБУ «Детский сад «Улыбка» с.Новоалександровка с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников, потребностей воспитанников реализует:

парциальную программу Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 160 с., с целью расширения и дополнения содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обязательной части Программы. Соотношение обязательной и части, участниками образовательных отношений составляет 90% и 10 %.

2.4. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской)

Образовательная деятельность в ДОО включает: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная

деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности: совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому; совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры; совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.). Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др.

Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО. (дидактические, подвижные, музыкальные и др.); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно -гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г.

№ 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.4 Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах активности ребенка (восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, изобразительная; музыкальная, двигательная)

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе,

- ✓ воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр;

- стирка кукольного белья;
- изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации;

концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими под- группами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассмотрение иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально- ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;

- просмотр репродукций картин классиков и современных художников

и др.;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике – как

партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная

литература и др. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.6 Взаимодействие педагогических работников с детьми со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ представлена в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней ДОУ).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает: оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания, обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности; игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с возможностью познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Характер взаимодействия ребенка со взрослыми с другими детьми и система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку

чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают его индивидуальность, принимают таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства

ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ему осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к 82 разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. На основании исследований М.И. Лисиной потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было общение его с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает на равных содержание игры. Дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе с ними.

Важно понимать, что навык взаимодействия формируется постепенно, когда детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры.

Детей учат умению общаться со сверстниками при организации игр- драматизаций, театрализованных игр, учат культуре общения при создании специальных ситуаций. Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении ребенка в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и

потребностям.

Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я»- концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в непосредственно-организованной и самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и организация уединения ребенка, предоставления ему возможности побыть, поиграть одному.

Система отношений ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности к миру, другим людям, себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе. Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в ДОО должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях детей со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности детерминируются отношением родителей (законных представителей) со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать).

Неадекватная позиция родителей к возможностям и потребностям ребенка с проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступает тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с предполагает развитие родителями позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявлений ребенком способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности как их участника.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования родителями адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей в качестве консультантов других семей, про- ведение мультимедийных презентаций, создание ДОУ для родителей информационно- методического ресурса и др.) должны помочь родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания детей со второй степенью ограничения к ориентации, к

самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности, освоении умений в области организации развивающей среды для ребенка в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями ребенка способствует повышению воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы, и др. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по приоритетным направлениям деятельности ДОО объединяется общей тематикой, например, «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности. ДОО создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы, интернет-ресурсы для родителей, методические разработки, информационные листы для родителей, технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями и др. Важно развитие уровня взаимодействия педагогов и семьи: от возможного стремления родителей избегать контактов с педагогами или от уровня их формального взаимодействия к активному с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушением зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического)

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.

Ребенок-инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, имеет ограничения:

1. Способность к ориентации – 2.
2. Способность к общению – 2.
3. Способность к обучению – 2.
4. Способность к контролю за своим поведением -2.

5. Способность к самообслуживанию – 2
- 6.Способность к передвижению – 2
- 7.Способность к трудовой деятельности – 2.

Педагоги детского сада

Воспитатели	<p>Создают комфортные условия для развития, воспитания и образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.</p> <p>Обеспечивает индивидуальный подход к ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов.</p> <p>Воспитатель 2 раза в день проводит с детьми артикуляционную гимнастику. Стимулирует речевую активность ребенка, формирует коммуникативные способности в процессе организации совместной игровой, познавательной, двигательной, творческой деятельности. Стимулирует ребенка вступать во взаимодействие со сверстниками по собственной инициативе в ходе организации культурно-гигиенических процедур, выполнении поручений, организации парных и групповых форм творческой, познавательной деятельности, обучает ребенка ориентироваться в пространстве.</p> <p>Стимулирует речевую активность ребенка в процессе организации подвижных игр, выполнении поручений при организации пространства. Содействует межличностному взаимодействию со сверстниками в процессе совместных спортивных праздников, развлечений, оздоровления и физического развития.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Развивает способности к самообслуживанию, общению, посредством музыкальной деятельности. Музыкальный руководитель включает поставленные звуки в попевки, распевки. Стимулирует речевую активность в процессе музыкально-творческой деятельности. Подбирает музыкальный материал по развитию ритмических способностей. Речевой материал согласуется с воспитателем. Элементы логоритмики включает в свои занятия воспитатель.</p>

Функции воспитателя и музыкального руководителя:

- проведение лексических тем общеобразовательной программы ДОУ;
- расширение, уточнение и активизация словарного запаса,

- обеспечивающего познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений ребенка-инвалида;
- развитие разнообразных грамматических категорий, контроль над
 - грамматической правильностью речи;
 - активизация фразовых высказываний;
 - совершенствование связной речи в различных ее видах, применение сформированных умений и навыков связной речи в различных ситуациях общения;
- максимальное обеспечение всех занятий наглядным материалом;
- уточнение и активизация;
- использование определенной последовательности в видах рассказывания.
 - К коррекционным задачам педагогов относятся:
 - формирование речевых навыков;
 - проведение фронтальных занятий по развитию речи по системе, предусмотренной образовательной программой ДОУ;
 - развитие артикуляционной и пальцевой моторики – процессов, связанных с речевой функцией;
 - систематический контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи;
 - развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления – высших психических функций, тесно связанных с речевой деятельностью.

План коррекционно-развивающей работы по развитию способности к общению, к самообслуживанию, к обучению воспитателя.

Цель: создание условий для развития умений необходимых для обучения, общения, ориентировки в пространстве и времени.

Задачи:

1. Развивать слуховое внимание и восприятие.
2. Формировать лексико-грамматических строй речи, связную речь.
3. Способствовать сенсорного развития: цвет, величина, форма, звук, представление о свойствах предметов и материалов.
4. Развивать элементарные математические представления.
5. Создать условия для развития коммуникативных способностей.
6. Развивать двигательные умения, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику рук.
7. Формировать привычку следить за своим внешним видом, умение правильно пользоваться мылом, мыть руки, лицо; насухо вытираться

после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком; обогащать словарь, вовлекая ребенка в игровое и речевое взаимодействие;

8. Формировать навыки поведения за столом: пользоваться правильно ложкой, вилкой, салфеткой;

9. Воспитывать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;

10. План коррекционно-развивающей работы на 2023 год

11. (развитие способности к ориентации)

Месяц	Формирование пространственной ориентации	Развитие зрительно-моторной координации	Развитие мелкой моторики
Октябрь	<p>Д/и «Чего не стало?» развитие внимания, мышления.</p> <p>П/и «Где спрятано колечко?» выполнение инструкций.</p> <p>Д/у «Покажи все морковки то самой длинной, до самой короткой» О.Б. Иншакова «Развитие графомоторных навыков у детей».</p>	<p>Д/и: «Картинки-половинки».</p> <p>Игра с разрезными картинками «Овощи». Развитие зрительного внимания.</p> <p>Упражнение «Пересыпь ложкой» пересыпание гороха из большого сосуда в несколько маленьких – д/в №12, 2000г.</p>	<p>П/г «Овощи». Обведение овощей по контуру пальчиком.</p> <p>Закрашивание овощей нужным цветом.</p> <p>О.И. Крупенчук «Тренируем пальчики, развиваем речь».</p> <p>Лепка «Овощи» - лепка предметов разной формы, прием оттягивания.</p>
Ноябрь	<p>П/и «Угадай, кто кричит».</p>	<p>Д/и: «Четвёртый лишний» - развитие мышления.</p> <p>Игра с разрезными картинками «Фрукты». Развитие зрительного внимания.</p> <p>«Пересыпь ложкой» пересыпание гороха ложками различных</p>	<p>П/г «Фрукты». О.И. Крупенчук «Тренируем пальчики, развиваем речь».</p> <p>Рисование «Фрукты» - рисование округлых форм, закрашивание нужным цветом.</p> <p>Программа «Радуга», Т</p>

		форм и размеров – д/в №12, 2000г.	Доронова «Занятия по изобразительной деятельности». Упражнение «Нанижи бусы одного цвета». Выкладывание кружочков - «бусинок» одного цвета. Упражнение «Выбери камешки одного цвета». Лепка «Фрукты» - лепка предметов округлой формы.
Декабрь	Упражнение «Что изменилось?» - работа над понятиями «внутри» - «снаружи», «справа - слева», «впереди - сзади». Л.Г. Петерсон «Игралочка». П/и «Угадай, что спрятано».	Игра с разрезными картинками «Сложи мяч». Развитие зрительного внимания.	Рисование «Мяч» округлой формы, закрашивание разным цветом. Лепка «Разные мячи» - лепка предметов округлой формы.

12. План коррекционно-развивающей работы на 2023 год (развитие способности к ориентации)

Месяц	Формирование пространственной ориентации	Развитие зрительно-моторной координации	Развитие мелкой моторики
Январь	Д/у «Обведи дом в направлении указанном стрелкой»	Д/у «Проводи Зайку по красной дорожке к домику» - проведение прямых линий. Упражнение «Перелей воду» и наливание	Программа «Радуга», Т Доронова «Занятия по изобразительной деятельности». Д/и «Чудесный мешочек» -

		переливание пенящихся жидкостей – д/в №12, 2000г.	геометрические тела. Найди похожие предметы в группе. Упражнение «Шнуровка» - повесь шары на ёлку.
Февраль	П/и «Найди свое место». Д/у «Посмотри и посчитай, из каких фигур построен дом» - сосчитай квадраты и треугольники.	Упражнение «Куча мала» - находить четыре, пять домашних животных наложенных друг на друга (черный контур), О.Б. Иншакова «Развитие графо-моторных навыков у детей». Д/у «Проводи кошечку по зеленой дорожке» - проведи прямую линию. Упражнение «Перелей воду» наливание и переливание пенящихся жидкостей – д/в №12, 2000г.	П/г «Домашние» Аппликация «Овечка на лугу» - нарезание шерстяных ниток и наклеивание «шерсти». Программа «Радуга», Т Доронова «Занятия по изобразительной деятельности». Выкладывание кружочков - трех разных цветов. Чередование кружочков по цвету. Упражнение «Выложи домик для поросенка из камешков»
Март	Д/у «Из каких фигур построен дом» - сначала покажи все круги, потом треугольники, квадраты и прямоугольники, развитие внимания, мышления. О.Б. Иншакова «Развитие графо-моторных навыков у детей». Упражнение «Кто,	Д/и: «Картинки-половинки». Игра с разрезными картинками «Обувь для всей семьи» 5-6 деталей. Развитие зрительного внимания.	П/г «Семья. Мамин день». О.И. Крупенчук «Тренируем пальчики, развиваем речь». Рисование «Мамин портрет». Упражнение «Семья – родственные отношения» - кто

	где находится?» определение положения предметов.		кого держит за руку, (распутай ниточку)
прель	Д/у «Соедини предмет со своим контуром» О.Б. Иншакова «Развитие графо-моторных навыков у детей».	Н/и: «Соотнеси по цвету». Игра с разрезными картинками «Домашние птицы» - пять, шесть деталей. Развитие зрительного внимания.	П/г «Домашние птицы». О.И. Крупенчук «Тренируем пальчики, развиваем речь». Рисование «Раскрашивание птиц в соответствии со значками, определенным цветом».
Май	Д/у «Где находится Белочка? – Развитие сосредоточенности, распределения внима ния, ориентация, употребление предлогов. Упражнение «Высоко - низко» - определение предметов по высоте – Л.Г. Петерсон «Игралочка» П/и «Бездомный Заяц». Д/у «Найди тень от грибка. Между какими тенями нарисована тень от ёлочки» О.Б. Иншакова «Развитие графо-моторных навыков у детей».	Упражнение «Обведи грибок по контуру». Д/ И «Грибок- теремок» - разрезные картинки, пять, шесть деталей. Д/у «Покажи по порядку грибы от самого большого до самого маленького, от самого широкого до самого узкого».	Лепка «Грибы» - пластилиновые узоры. Упражнение «Проводи Зайку к грибочкам» - проведение прямых линий.

13. План коррекционно-развивающей работы на 2023-2024 учебный год (развитие способности к обучению)

есяц	Название игры		Цель	Оборудование
Октябрь				
неделя	Цветные парочки»	Цвет	Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.	Пары одинаковых по цвету предметов (кубики, шарики, колечки, мячи, платочки и т.д.).
	Разложи фигуры по местам»	Норма	Учить сравнивать предметы по форме («такой – не такой»), не называя её.	Доски с формами.
неделя	Мы осенние листочки»	Цвет	Группировать предметы по цвету (по принципу «такой – не такой»).	Листочки.
	Почтовый ящик»	Норма	Учить подбирать нужные формы.	Коробочка с отверстиями разной формы, геометрические фигуры, соответствующие прорезям.
	Отгадай, кто позвал»	Слуховое восприятие	Развивать слуховое восприятие, внимание.	Ширма, игрушки: собачка, мышка, кошка, корова и т.д.
неделя	Катится, не катится»	Норма	Знакомить с геометрическим и телами (шарик, кубик, кирпичик)	Кубики, шарики, кирпичики, небольшая горка.
	Башня из	Цвет	Побуждать называть	Кубики красного цвета.

	двух кубиков красного цвета»		красный цвет, действовать по сигналу воспитателя.	
	Разложи морковки по корзинкам»	Величина	Продолжать сравнивать предмет по величине.	Морковки, корзинки.
неделя	Фигурки играют в прятки»	Норма	«Продолжать знакомить с объемными геометрическими телами: кубиком, шаром, кирпичиком.	Картонная коробка с прорезями, кубики, шарики, кирпичики.
	Собери пирамидку»	Величина	Побуждать к результативным действиям. Закреплять понятия о резко контрастных размерах (большое, маленькое), познакомить с промежуточным и размерами (самое большое, поменьше, самое маленькое).	Пирамидки из трех колец.
	Башня из трех кубиков желтого цвета»	Цвет	Побуждать называть желтый цвет.	Кубики одинакового размера и желтого цвета по количеству детей.
Ноябрь				
неделя	Покорми кукол»	Величина	Знакомить с величиной в ходе практических действий предметами,	Куклы, посуда разных размеров.

			понятиями «большой», «маленький».	
	Ленточки для шариков»	Цвет	Учить различать и называть красный и желтый цвет.	Воздушные шарики, узкие ленточки красного и желтого цвета.
	Постучим, погремим!»	Слуховое восприятие.	Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы.	Различные предметы и материалы: бумага, пакет, палочки, ложки.
неделя	Построим башню»	Цвет	Продолжать знакомить с цветом.	Кубики двух цветов красного и желтого.
	Зайцы и лиса»	количество	Учить различать количество предметов (один, много, ни одного).	Маска лисы, нагрудные значки-зайцы.
	Собери корзиночку»	Цвет, величина.	Обучать умению сравнивать предметы по величине, использовать в речи понятия: большой, маленький, такой же.	Большие и маленькие грибочки и корзинки.
неделя	Веселые матрешки»	величина	Закрепить знания о величине в ходе практических действий с игрушками (использование методов практического примеривания)	Матрешки разной величины (состоящие из двух частей).

	Ленточки красивые красные да синие»	Цвет	Сортировать предметы по цвету. Побуждать называть синий цвет.	Красные и синие ленты, две куклы.
	Башня из пяти колец»	Цвет, форма.	Знакомить с формой кольца, воспитывать интерес к занятиям, развивать координацию мелких движений кисти руки.	Пирамидка из пяти колец, мышка.
неделя	Ловись, рыбка, большая и маленькая»	Величина, цвет.	Продолжать знакомить с величиной.	Ведро с водой, сачки, рыбки большие и маленькие.
	Собираем, разбираем».	Величина	Различать низ и верх предметов, соотносить их по размеру, последовательно выполнять нужные действия.	Матрешки разной величины, состоящие из трех деталей.
	Кто там?»	Слуховое восприятие	Развивать речевой слух.	Игрушки: кошка, собака, птичка, лошадка, корова,, лягушка, мышка и др., животные.
Декабрь				
неделя	Бегите ко мне»	Цвет	Учить находить предмет определенного цвета по образцу, закреплять знание цветов.	Флажки красного, желтого, синего цвета, картонные круги такого же цвета.
	Большая и	Величина	Закреплять знания о	Кубики, игрушки.

	маленькая башня»		величине предметов.	
	Собери картинку»	Зрительное восприятие	Упражнять в составлении целого предмета из его частей.	Две коробки, целые картинки с изображением фруктов, овощей и т.д., и разрезанные на две части.
неделя	Соберем шишки»	Количество	Учить различать количество предметов, знакомить с понятиями «много», «мало».	Шишки, белочка, ведерки.
	Найди пару»	Форма, цвет.	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения.	Кубики, шарики, колечки, кирпичики.
	Веселый Петрушка»	Слуховое восприятие	Развивать слуховое внимание, учить умению быстро реагировать на слух.	Петрушка, муз. Инструменты (барабан, бубен, дудочка, гармошка, колокольчик)
неделя	Пройди по дорожке»	Величина	Формировать понятия «большая», «маленькая», соотносить форм предметов разной величины.	Большие и маленькие кирпичики, большая и маленькая куклы, машинка.
	Угадай, какой цвет?»	Цвет	Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий. Развивать внимание на цветовые свойства предметов.	Гномики трех цветов (красный, желтый, синий), мячи трех цветов.

	Угадай, что в ящичке?»	осязание	Учить ощупывать предметы.	Коробка, игрушки и предметы разной формы.
неделя	Дорожки разные: красные и зеленые»	Цвет	Закреплять умение группировать объекты по цвету. Побуждать называть зеленый цвет.	Лего-материал, игрушки: Красная шапочка, крокодил Гена.
	Найди пару по форме»	Форма	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения.	Пары плоских геометрических фигур разного цвета (круг, квадрат и т.д.), коробка.
	Украсим елочку»	Цвет	Учить находить предмет определенного цвета, закреплять знание цветов.	
Январь				
неделя	Собери башенку»	Величина	Учить располагать кубики в порядке убывания, закреплять представление о величине.	Кубики трех размеров.
	Кошка и котята»	Количество	Различать количество предметов (много, один).	
	Вверх, вниз»	Расположение в пространстве	Знакомить с пространственными отношениями (вверху, внизу, вверх, вниз).	Белочка, шишки, грибы, елочка, скамейка.
	Разноцветны	Цвет	Сортировать предметы по	Карандаши двух цветов – зеленые и

неделя	е карандаши»		цвету.	желтые.
	Строим ряды»	Величина	Закреплять знания о величине в ходе практических действий игрушками (методом зрительного соотнесения).	Трехместная матрешка.
	Разрезанные картинки»	Целостный образ предмета	Учить восприятию целостного графического образца, развивать внимание.	Разрезанные картинки с количеством деталей 2-4.
неделя	Собери бусы»	Цвет	Учить чередовать предметы по цвету.	Пластиковые крышки, шнурки.
	Навинчивание гаек»	форма	Формировать навык целенаправленных движений рук.	Винты, гайки.
	Найди предмету свое место»	величина, цвет.	Закреплять умение сравнивать предметы по величине.	Игрушки, кубики, кирпичики.
Февраль				
неделя	Собери цветков»	цвет	Закреплять знание детьми название основных цветов.	Цветы красного, синего, желтого, зеленого цвета из пластиковых бутылок и разноцветные крышки.
	Ладушки, ладушки испечем оладушки»	величина	Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине	Круги разных размеров, тарелки.

	Прятки»	форма, тактильные ощущения.	Продолжать знакомить с геометрическими телами (кубики, шарики, кирпичики, призма)	Коробочки с насыпным материалом: горох, фасоль, песок и т.д. – кубики, шарики и т.д.
неделя	Подбери Петушку перышки»	количество, цвет.	Различать количество предметов, закреплять знание о цвете.	Петушок без хвостика, разноцветные перышки.
	Собери картинку из кубиков».	целостный образ предмета	Закреплять умение воспринимать целостное изображение предмета.	Набор кубиков.
	Матрешкины подружки»	Величина	Учить устанавливать отношения предметов по величине.	матрешки
неделя	Наполни бутылки»	количество	Учить определять количество сыпучего материала, знакомить с понятиями «много», «мало».	Бутылки, горох, фасоль, семечки, гречка.
	Зайцы и лиса»	цвет	Закреплять умение группировать однородные объекты по цвету.	Разноцветные зайчики и домики.
	Поручение»	расположение в пространстве	Знакомить с пространственным отношением, выраженным словами: сверху, внизу,	Игрушки

			вверх, вниз.	
неделя	Разноцветные губки»	цвет	Закреплять знания о цвете	Губки, прищепки.
	Картинки»	количество	Различать количество предметов на картинках.	Картинки.
	Построй ворота»	величина	Учить использовать знания о величине.	Строительные наборы, машины разной величины.
Март				
неделя	Наряжаем кукол»	величина	Развивать зрительное восприятие.	Три куклы, три комплекта одежды.
	Пристегни на пуговку»	цвет	Закреплять цвет предметов. Побуждать называть черный цвет.	Божьи коровки с пуговками, черные кружочки.
	Что звучит?»	слуховое восприятие	Развивать слуховое внимание.	Звучащие игрушки.
неделя	Гномики и домики»	цвет	Учить находить предметы определенного цвета по образцу, называть цвет.	Разноцветные домики, гномики, подушки, одеяла.
	Чудесный мешочек»	форма	Развивать тактильные ощущения.	Мешочек, кубики, кирпичики, шары и т.д.
	Подбери машинки для Мишек»	величина	Совершенствовать умение сравнивать предмет по величине.	Машинки, мишки.
неделя	Мозаика»	цвет	Учить воспроизводить взаимное расположение	

			мозаики на плоскости с учетом их цвета.	
	Большой – маленький»	еличина	Упражнять детей в различении и сравнении величин предметов.	Разные по величине камешки, листочки, шишки, ракушки.
	Разноцветные колечки»		Обогащать сенсорный опыт в игровой деятельности путем действий с предметами разной формы, величины, цвета.	Пирамидка с большими колечками, обручи.
неделя	Молодцы, зайчишки, нашли свои домишки»	вет, величина.	Продолжать знакомить с предметами разной формы; учить соотносить предметы,	Строительные наборы, силуэты зайчиков (цветные).
	Сервируем стол»	орма, цвет.	Обогащать сенсорный опыт детей в игровой деятельности путем действий с предметами различной формы, цвета.	Набор цветных салфеток, тарелочки, чашки.
	Пирамидки»	еличина	Учить обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.	Пирамидки.
Апрель				
неделя	Что привез Мишутка»		Учить самостоятельно, на ощупь узнавать	Мешочек с игрушками.

			предмет, его форму и цвет.	
	Мы фасолинки берем и в бутылочку кладем»	елкая моторика.	Способствовать обогащению сенсорного опыта детей в игровой деятельности.	Черная и белая фасоль, две бутылки.
	За покупками»	цвет, форма, величина.	Развивать внимание.	Строительный набор, колечки, мячи, шары.
неделя	Разноцветные часики»	цвет	Закреплять знания детьми названий основных цветов.	Пособие «Часики», разноцветные игрушки.
	Угадай, кого загадали»		Развивать ориентировку в пространстве.	Крупные игрушки.
	Собери картинку из пазлов»	восприятие целостного образа предмета.	Закреплять умение воспринимать целостное изображение предмета, развивать внимание.	Пазлы.
неделя	Кому какой?»	внимание.	Упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине	Игрушки: мишки, мячи разного размера, кубики, призмы трех размеров.
	Сделай картинку»	восприятие.	Учить составлять картинку из разных частей.	Разрезные картинки
	Чередование»	цвет.	Совершенствовать умение сравнивать предметы по цвету.	Разноцветные кубики.
	Ну-ка глазки	Слуховое	Учить различать на слух голоса	

неделя	закрывай, кто позвал тебя, узнай»	восприятие.	друзей.	
	Построй, как я»	асположение в пространстве.	Учить различать пространственные направления.	Строительные наборы, ширма.
	Что нужно нашей куколке?»	цвет.	Дать детям представление о том, что цвет – признак разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения.	Кукла, набор одежды и украшений (банты, бусы, резинки).
Май Повторение и закрепление пройденного материала.				

14.

**План коррекционно-развивающей работы на 2023 – 2024
учебный год
(развитие способности к самообслуживанию)**

Содержание	Формы работы		Сроки реализации
	Формы организации ОД	Формы ОД	
<p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.</p> <p>Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.</p> <p>Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать</p>	Индивидуальная	Режимные моменты, совместная деятельность в РППС	Октябрь-ноябрь
<p>Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.</p> <p>Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.</p>	Индивидуальная		Декабрь - февраль
<p>Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.</p> <p>Продолжать учить правильно</p>			Март – апрель

<p>умываться, своевременно пользоваться носовым платком.</p>			
<p>Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.</p>	Индивидуальная		В течение года
<p>Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости. Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться. Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь.</p>	Индивидуальная		В течение года
<p>Закреплять умение пользоваться ложкой и вилкой, салфеткой по мере необходимости. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках. Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать. Продолжать учить одевать на подушку</p>	Индивидуальная групповая		Январь-май

<p>чистую наволочку, расстилать простыню.</p>			
<p>Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.</p> <p>Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь</p> <p>Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.</p> <p>Формировать привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.</p>	<p>индивидуальная</p>		<p>течение года</p>

**План коррекционно-развивающей работы на 2023-2024 учебный год
(развитие коммуникативных способностей)**

есяц	1. Ребёнок и взрослые	2. Ребёнок и сверстники	3. Отношение ребёнка к самому себе
------	--------------------------	----------------------------	---------------------------------------

октябрь	<p>Учить ребенка рассматривать и различать картинки, изображающие эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев).</p> <p>Дидактическая игра «Живые картинки»</p>	<p>Учить ребенка рассматривать картинки, изображающие яркие эмоциональные состояния детей; с помощью воспитателя делать вывод об испытываемом детьми состоянии (радуется, смеётся, испугался, плачет).</p> <p>Игра «Клоун Тяп – Ляп» Этюд «Делай, как я»</p>	<p>Учить ребенка узнавать свой дом, квартиру, в которой живёт, детский сад, группу, своих воспитателей и няню.</p> <p>Дидактическая игра «Ответь на вопросы»</p> <p>Воспитывать умение быть внимательными, запоминать наиболее существенные признаки.</p> <p>Упражнение «Запомни движение»</p>
ноябрь	<p>Воспитывать у ребенка любовь, ласковое и чуткое отношение к родителям, бабушке и дедушке.</p> <p>Занятие «Бабушкин портрет» Этюд «Любящие родители» Этюд «Утреннее фото»</p>	<p>Учить ребенка обращаться к детям по имени. Учить мальчиков и девочек общению друг с другом, самостоятельно выражать свою симпатию.</p> <p>Подвижная игра «Надень и попляши»</p> <p>Рассматривание картин «Мы играем»</p>	<p>Познакомить ребенка с основными правилами этикета, учить их культурно вести себя за столом.</p> <p>Занятие «Научим Чебурашку правильно и красиво сервировать стол»</p>

декабрь	<p>Учить ребенка понимать различия взрослых по половому признаку (папа, мама, бабушка, дедушка, дядя, тётя). Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»</p>	<p>Учить ребенка различать мальчиков и девочек по внешности и действиям. Воспитывать у мальчиков мужество, смелость, активность. Дидактическая игра «Мальчик или девочка» Игра-соревнование «Самый сильный и ловкий»</p>	<p>Учить ребенка знать свои вещи, узнавать свои игрушки, книжки среди других вещей. Игровая ситуация «Найди свою вещь» Учить детей быть внимательными. Игра «Летает – не летает» Игра «Кто лучше слышит» Игра «Плавает, летает, рычит»</p>
январь	<p>Учить ребенка в игре реагировать на определённые слова взрослого мимикой и жестами. Сюжетно-ролевая игра «Кукла заболела»</p>	<p>Учить ребенка понимать связь между соответствующим эмоциональным состоянием и действиями детей. Познакомить с правилами гостеприимства, вырабатывать умение дарить и принимать подарки. Сюжетно-ролевая игра «В гостях» Занятие «Кукла Таня собирается в гости» Беседа «Матрёшкино новоселье»</p>	<p>Учить ребенка узнавать себя и членов семьи на фото. Развивать умение видеть и понимать свой внешний и внутренний мир. Дидактическая игра «Мой день» Рассматривание фотоальбома.</p>

<p style="text-align: center;">февраль</p>	<p style="text-align: center;">Учить ребенка понимать, что у других детей тоже есть своя семья, что родители и дети любят друг друга и заботятся друг о друге.</p> <p style="text-align: center;">Сюжет но-ролевая игра «Семья»</p>	<p style="text-align: center;">Учить ребенка понимать, какие поступки по отношению к сверстникам вызывают одобрение взрослых.</p> <p style="text-align: center;">Формировать представление о дружбе между мальчиками и девочками.</p> <p style="text-align: center;">Упражнение «Знакомство»</p>	<p style="text-align: center;">Учить ребенка проявлять любознательность, задавать вопросы о себе, о своём организме. Помочь понять и оценить роль органов чувств.</p> <p style="text-align: center;">Чтение : Е. Пермяк «Про нос и язык»</p>
<p style="text-align: center;">март</p>	<p style="text-align: center;">Воспитывать у ребенка чувство глубокой любви к маме, желание помогать ей, радовать её хорошими поступками.</p> <p style="text-align: center;">Занятие «Наши мамы»</p> <p style="text-align: center;">Подвижная игра «Курица и цыплята»</p> <p style="text-align: center;">Утренник «8 марта»</p>	<p style="text-align: center;">Формировать у ребенка понятия о причинах возникновения ссор. Учить правильному поведению в конфликтных ситуациях.</p> <p style="text-align: center;">Подвижная игра «Танцоры и музыканты»</p> <p style="text-align: center;">Подвижная игра «Нам не тесно»</p>	<p style="text-align: center;">Учить ребенка осознавать отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены детьми.</p> <p style="text-align: center;">Рассказывание «Что я умею делать»</p> <p style="text-align: center;">Формировать понятия о дружбе, учить оценивать чувства и поступки других.</p> <p style="text-align: center;">Чтение : «Дружат дети всей земли»</p>

апрель	<p>Учить ребенка понимать связи между соответствующими эмоциональными состояниями и действиями людей.</p> <p>Игровая ситуация «Мама сердится»</p> <p>Познакомить детей с телефоном, с правилами общения по телефону. Игровая ситуация «Как разговаривать по телефону»</p>	<p>Формировать у ребенка представления о добре и зле, о хороших и плохих поступках. Учить понимать, что если кто-то плачет, огорчен, то надо подойти и успокоить его.</p> <p>Этюд «Хвастливый заяц»</p> <p>Подвижная игра «смелые мишки»</p> <p>Занятие «Наши хорошие поступки»</p> <p>Беседа «За что меня можно похвалить»</p>	<p>Учить ребенка правильно высказывать и оценивать свои желания.</p> <p>Занятие «Ярмарка»</p> <p>Учить детей игровым приемам произвольного расслабления.</p> <p>Упражнение «На берегу»</p>
	<p>Учить ребенка доброжелательному отношению к взрослым. Раскрыть значение вежливых слов, формировать у детей потребности в доброжелательном общении с окружающими.</p> <p>Занятие «Волшебные слова»</p> <p>Игра-упражнение «Пожалуйста»</p>	<p>Учить ребенка понимать отдельные действия, не одобряемые и запрещаемые взрослыми (нельзя обижать, причинять боль другим).</p> <p>Беседа : «Какие бывают привычки»</p> <p>Этюд «Котята»</p>	<p>Учить ребенка словесно выражать отдельные свои состояния. Научить быть внимательными к чувствам и желаниям других людей.</p> <p>Игра «Я люблю свою лошадку»</p>

План коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя по развитию способности к общению, к ориентации на 2023- 2024 учебный год.

Цель: развитие инициативной речи ребенка во взаимодействии со взрослым и другими детьми в процессе музыкально-творческой

деятельности

Задачи:

1. Стимулировать речевую активность в процессе формирования восприятия музыки, её образного содержания

2. Формировать навыки ориентировки в окружающем пространстве «от себя», «от другого человека»

Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним
Основная форма работы: музыкальные занятия

Содержание	Формы организации ОД	сроки реализации
Развивать речевую активность в процессе формирования восприятия музыки, её образного содержания	Слушание муз.произведения, дидактические игры	течение года
учить различать пение и речь формировать артикуляционную моторику, дикцию речи. Формировать правильное речевое дыхание.	Слушание пение, логоритмические упражнения, д/и (работа над ритмом. «играем в эхо»), театр эмоций	сентябрь-ноябрь
Различение на слух длительности, темпа, громкости, высоты и ритма звучания в определенной последовательности: -знакомство с долготой (долго-кратко); -знакомство со слитностью (слитно-неслитно); -знакомство с темпом (быстро-медленно); -знакомство с громкостью (громко-тихо); -знакомство с высотой (высоко-низко).	Слушание пение, логоритмические упражнения, д/и, игра на муз.инструментах	ноябрь-май
определение направления звука в определенной последовательности: -узнавание местонахождения источника звука справа – слева;		

-затем спереди- сзади; затем справа, слева, спереди, сзади		
формировать интонационно-ритмическую сторону речи, основанную на связи ритмических движений тела и звуков речи	Песенная импровизация д/и (играем в слово, "птички"), игра на муз.инструментах, прием мелодического эхо	екабрь- май
формировать выразительные средства общения	речевые упражнения, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, песенное творчество, обыгрывание потешек	нварь-май
обогащать словарь, развивать, эмоциональную сферу.	Во всех видах музыкальной деятельности	течение года
Учить останавливаться четко, с концом музыки	логоритмические упражнения	течение года
Учить выполнять музыкально-ритмические упражнения совместно со сверстниками в едином темпе	логоритмические упражнения	течение года

Содержание	роки
<p>-обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту;</p> <p>-расширять пассивный словарь, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта ребенка;</p> <p>-учить правильно реагировать на разные ситуации общения со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- упражнять в узнавании звучания игрушек и музыкальных инструментов;</p> <p>-упражнять в определении количества звучаний;</p> <p>-упражнять определять направления звука;</p> <p>-упражнять различать на слух звучание речи, музыки и пения, музыкальных ритмов.</p> <p>-проводить ежедневно упражнения артикуляционной гимнастики, развивающие губы, щеки, язык;</p> <p>-автоматизировать поставленные и введенные в речь звуки при помощи специально подобранного речевого материала и следить за правильным звукопроизношением;</p> <p>- мотивировать коммуникативное взаимодействие в процессе наблюдений, чтения художественной литературы, игровой деятельности</p> <p>-развивать умение участвовать в совместной игре со взрослым, другими детьми, вести простой игровой диалог;</p> <p>-учить договариваться, учитывать интересы и чувства других, выражать свои мысли, чувства, желания жестами, мимикой, словами</p> <p>-выражать просьбу словами, излагать ее понятно.</p> <p>Выполнять просьбы и поручения взрослых</p> <p>Игры на развитие сенсорных эталонов: «Гномики и домики», «Мозаика», «Собери цветок», «Подбери машинки для мишек», «Большой и маленький», «Разноцветные колечки», «Собери картинку», «Разложи фигуры», «Светофор», «Фрукты», «Лабиринты».</p> <p>Развитие навыков самообслуживания:</p> <p>Продолжать учить пользоваться салфетками при необходимости и после еды. Поощрять тех детей, кто пользуется салфеткой без напоминания</p> <p>Учить пользоваться индивидуальным носовым платком при мере необходимости</p> <p>Продолжать учить правильно, пользоваться</p>	<p>течение года</p> <p>течение года</p> <p>течение года</p> <p>течение года</p> <p>течение года</p>

<p>унитазом. Учить самостоятельно, пользоваться туалетной бумагой</p> <p>Учить смотреться в зеркало и любоваться своей чистой и опрятной одеждой</p> <p>Продолжать учить правильно, пользоваться ложкой и правильно держать чашку</p> <p>Продолжать прививать привычку пользоваться индивидуальным полотенцем</p> <p>Учить завязывать и развязывать шнурки, застёгивать и растёгивать пуговицы и молнии</p> <p>Продолжать учить последовательно, по алгоритму мыть руки и пользоваться краном и водой</p> <p>Прививать привычку мыть руки после туалета и по мере их загрязнения</p> <p>Приучать ребенка к желанию всегда поддерживать порядок в шкафчиках индивидуального пользования. Поощрять самых аккуратных детей.</p> <p>Продолжать учить сидеть за столом прямо, не разговаривать, не крутиться, есть аккуратно</p> <p>Прививать привычку самостоятельно пользоваться салфеткой</p> <p>Учить пользоваться индивидуальной расчёской</p> <p>Продолжать учить бережно, обращаться с игрушками, убирать их на место</p> <p>Продолжать учить последовательно, одеваться и раздеваться, аккуратно вешать одежду на стульчик.</p>	
--	--

План воспитательно-образовательной работы для родителей по развитию способности к общению, к звукопроизношению, к самообслуживанию, к обучению в условиях семьи

План коррекционно-развивающей работы воспитателя по развитию способности к передвижению на 2023- 2024 учебный год.

2 степень – способность к самостоятельному передвижению при более длительной затрате времени.

Сроки	Мероприятия
План работы воспитателя	

сентябрь 2023	<p>Ходьба по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковролина и другого материала с изменением темпа движения (быстро, медленно). Игры с ходьбой: «По тропинке», «Через ручеек», «Перешагни через палку»</p>
Октябрь 2023	<p>Хороводные игры с перемещением в разных направлениях. Игры с бегом: «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Пузырь», «Походи и побегай», «Бабочки»</p>
Ноябрь 2023	<p>Ходьба на носках и на пятках (с чередованием) «Лисичка», «Мишка», п/и «Мыши в кладовой» Лазание по ступенькам вверх с помощью взрослого или самостоятельно «Большие ноги», «Будь осторожен», «Цапли»</p>
Декабрь 2023	<p>Вращение на месте в разные стороны в положении стоя и сидя на полу. «Волчок». Ориентировка в пространстве. Игры на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Где звенит?», «Найди флажок».</p>
Январь 2024	<p>Ползание на животе по указательному жесту последовательно к одной, второй, третьей игрушке Игры с подлезанием, лазаньем, ползанием: «Ловлю мышку», «Собачка», «Котята и щенята» и др.</p>
Февраль 2024	<p>Ползание: на четвереньках и на животе в рассыпную или в паре в заданном направлении; на коленях по наклонной плоскости (доске) шириной 30 см, длиной 1,5 м; на животе по гимнастической скамейке. Игры с подлезанием, лазаньем, ползанием: «Обезьянки», «Доползи до погремушки», «В воротца»</p>
Март 2024	<p>Ползание на четвереньках и на животе под лентой, дугой, рейкой, через обруч. Игры с подлезанием, лазаньем, ползанием: «В воротца», «Будь осторожен», «Собери шарики (шишки и т.п.)» Игры и упражнения с мячом: катать мяч друг другу, прокатывать мяч через ворота, бросать мяч в цель (в корзину, в сетку), вдаль, вперед, бросать маленький мяч правой и левой рукой. Игры с бросанием и ловлей: «Попади в корзину», «Прокати мяч», «Попади в ворота».</p>

Апрель 2024	<p>Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через препятствия.</p> <p>Игры с подлезанием, лазаньем, ползанием: «Наседка и цыплята», «Собачка», «Собери шарики (мячики и т.п.)»</p> <p>Игры и упражнения с мешочками с песком (горохом, крупой): бросать в цель (в корзину, обруч и т. п.), находящуюся на полу на расстоянии.</p> <p>Игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек?», «Целься вернее», «Кто попадет?».</p>
Май 2024	<p>Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через препятствия.</p> <p>Игры с подлезанием, лазаньем, ползанием: «Наседка и цыплята», «Собачка», «Собери шарики (мячики и т. п.)»</p> <p>Прыжки: на двух ногах на месте или с передвижением (зайчики, птички и т. п.); вокруг какого-либо предмета; перепрыгивание через шнур («ручеек»); запрыгивание в обруч; спрыгивание с предмета (высотой до 10-15 см); прыжки в длину с места.</p> <p>Игры с подпрыгиванием и прыжками: «Поймай комара», «Мой веселый звонкий мяч», «Попрыгай на носочках»</p>
Июнь-август 2024г.	Повторение пройденного материала

План коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя по развитию способности к передвижению на 2023- 2024 учебный год.

Сентябрь 2023	<p>Тема: «Учимся ориентироваться в пространстве»</p> <p>Цель: закреплять опыт самостоятельных действий в музыкально-дидактических играх, игр с движениями, музыкальных игр.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Мы с мамой учим куклу танцевать».</p> <p>Музыкально-ритмическое движение «Бег на месте и по кругу»</p> <p>Музыкальная игра «Найди своё место»</p>
Октябрь 2023	<p>Тема: «Моя семья».</p> <p>Цель: расширить представления ребенка на тему «Моя семья» используя музыкальный материал.</p>

	Музыкально-дидактическая игра «Поиграй с мамой в игру «Веселый скрипач»». Речевая игра «На лошадке к бабушке».
Ноябрь 2023	Тема: «Транспорт». Цель: расширить представления ребенка на тему «Транспорт» используя музыкальный материал. Продолжать учить ориентироваться в пространстве. Двигательная игра «Трактора». Двигательное упражнение «Электричка». Музыкально-ритмическое движение «Машина»
Декабрь 2023	Тема: «Игрушки». Цель: Сконцентрировать внимание ребенка на координации собственного движения с музыкальным метроритмом. Вокально-двигательная разминка «Мишка с куклой». Вокально-двигательная разминка «Мишка в гости к нам пришел». Вокально-двигательная разминка «У мишки День Рождения»
Январь 2024	Тема: «Туалетные принадлежности». Цель: развивать у ребенка выразительность движений под музыку фантазию и воображение. Музыкальная игра «Прокомментируй действие». Пальчиковая игра «Котята умываются» Пальчиковая игра «Водичка»
Февраль 2024	Тема: «Одежда». Цель: развивать у ребенка координировать свои движения музыкой, концентрировать внимание на речи музыкального руководителя. Логопедическая распевка с движением «Брюки». Логопедическая распевка с движением «Платье». Пальчиковая игра «Портняжки» Тема «Обувь».
Март 2024	Цель: расширить представления ребенка на тему «обувь», используя музыкальный материал. Музыкально-ритмическое движение «Топ, топ сапожок» Музыкальная игра «Солнышко и дождик» Двигательное упражнение с пением «Тапки»
	Тема: «Мебель».

<p>Апрель 2024</p>	<p>Цель: расширить представления ребенка на тему «Мебель» используя музыкальный материал. Учить координировать движения своего тела. Двигательное упражнение с пением «Стул». Пение с движением «Часы» Тема: «Посуда». Цель: расширить представления ребенка на тему «Посуда» используя музыкальный материал. Продолжать учить координировать движения своего тела. Двигательное упражнение с пением «Тарелка» Двигательное упражнение с пением «Чашка».</p>
<p>Май 2024</p>	<p>Тема: «Домашние птицы». Цель: расширят представления ребенка на тему «Домашние птицы» используя музыкальный материал. Учить ребенка выполнять движения и перестроения без показа взрослого. Вокально-двигательная гимнастика «На птичьем дворе». Двигательное упражнение с пением «Утки». Музыкально-ритмическое движение «Курочки».</p>
	<p>Тема «Домашние животные». Цель: расширять представления ребенка на тему «Домашние животные». Продолжать учить ребенка выполнять движения и перестроения самостоятельно. Музыкально-ритмическое упражнение «Мягкий шаг. Кошечка». Двигательное упражнение «Пошел мужик богатый искать козу рогатую». Подражательный танец «Кошка и котята».</p>
<p>Июнь-август 2024г.</p>	<p>Тема: «Закрепление». Цель: закрепить с ребенком изученный ранее музыкальный материал по темам. Музыкально-ритмическое движение «Топ, топ сапожок» Пением с движением «Часы» Двигательное упражнение с пением «Чашка»</p>

2.2 Регламентирование образовательной деятельности с ребенком-инвалидом

Музыкальный руководитель проводит индивидуальную работу при проведении режимных моментов 1 раз в неделю.

Воспитатели организуют образовательную деятельность в совместной деятельности с ребенком, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.

3. .

Расписание индивидуальных занятий по реализации Программы

недели	День	Время	Специа
к	Понедельни	11.00-11.20	Музык альный руководитель
	Четверг	11.00-11.20	Музык альный руководитель

Объем образовательной деятельности

Перечень ограничений	Виды деятельности
Способность общению	к Осуществляется через индивидуальные занятия воспитателем, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в совместной деятельности воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельностью при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
Способность обучению	к Осуществляется через индивидуальные занятия воспитателем, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в совместной деятельности воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельностью при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
Способность самообслуживанию	к Осуществляется через совместной деятельности воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельностью при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
Способность ориентации	к Осуществляется через совместной деятельности воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельностью при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
Способность контролю своим поведением	к Осуществляется через индивидуальные занятия воспитателем, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в совместной деятельности воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельностью при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
Способность передвижению	к Осуществляется через индивидуальные занятия с воспитателем индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в совместной деятельности с воспитателями, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных

	моментов в различных видах детской деятельности.
--	--

Способность к трудовой деятельности	Осуществляется через индивидуальные занятия с воспитателем, индивидуальную работу с музыкальным руководителем, а также в совместной деятельности с воспитателями, другими детьми самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
-------------------------------------	--

Реализация Программы (специалисты)

Занятия с музыкальным руководителем	Содержание соответствует тематическому планированию	20 минут 2 раз в неделю
Всего: 40 минут		

Реализация программы в совместной деятельности педагога с ребенком-инвалидом, другими детьми

Формы совместной деятельности педагога с ребенком	время
Дидактические игры	0 мин. мин. мин. мин. мин.
Игры -драматизации	
Музыкальные игры	
Чтение художественной литературы	
Игровые упражнения	
Всего:	0 мин.

Реализация программы в самостоятельной деятельности

Формы самостоятельной деятельности	Время
Игры с песком	мин.
Настольно-печатные игры	5 мин.
Сюжетно-отобразительные игры	мин.
Развивающие игры	6 мин.
Всего:	3 мин.

2.9 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

2.9.1. Целевой раздел обязательной части Программы и части , формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей).

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России..

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад ДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада МДОБУ «Детский сад "Улыбка» с. Новоалександровка *значатся:*

безопасные условия организации воспитательного процесса, принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях, атмосфера эмоционального комфорта и благополучия, организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности,

конкурсном движении, сложившиеся традиции ДОУ, группы, созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям, наличие интереса у взрослых и детей (сообщества), участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с

младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разно- возрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; умение быстро и правильно оценивать сложившуюся

обстановку и в то же

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Планируемые результаты (целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности.)

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и

становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет)

Направления воспитания	ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	одина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	изнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	еловек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов

		и дел.
Познавательное	ознание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в само- выражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	и доровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
--	--	--

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.9.3. Содержательный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания:

1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины).

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение

ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основа но на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

5. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового – воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование

и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

6. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественно-го вкуса.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся со второй степенью ограничения к ориентации, к самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности. в процессе реализации Программы воспитания

В МДОБУ «Детский сад «Улыбка» с.Новоалександровка создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство.

Огромное значение в повышении качества воспитательной

работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

2.9.4. Организационный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания

1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно- смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2. Взаимодействия педагогического работника с детьми нарушением зрения. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того

чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие

дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

Оформление помещений; оборудование; игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов)

семей воспитанников, героев труда,
 представителей профессий и пр.)
 Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

<p>На именование должности(в соответствии с штатным ра списанием ДОУ)</p>	<p>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</p>
<p>За ведущий детским садом</p>	<p>управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).

<p>Воспитатель</p>	<p>Восп Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной- самостоятельности, формированию компетентностей. Обеспечивает охрану жизни здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим.</p>
<p>Музыкальный руководитель</p>	<p>Муз Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей,</p>
	<p>определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, оценивания достижений воспитанников.</p>

	<p>Участствует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение.</p> <p>Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях.</p> <p>Обеспечивает охрану жизни здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой ДОО.</p>
--	--

1. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с нарушением зрения

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность

	Консультирует воспитателей и педагогических работников, участвующих в реализации процессов образования, социальной адаптации, реабилитации воспитанников с нарушениями речи.
Младший воспитатель	Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения

социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование сов-

местной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с нарушением зрения (создание нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработка локальных актов, обеспечивающих эффективное образование других обучающихся).

Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13

«Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого- педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).

Письмо Минобрнауки РФ от 15 марта 2004 г. №03-51- 46ин/14-03

«Примерные требования к содержанию развивающей среды детей до- школьного возраста, воспитывающихся в семье».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.

№ 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г.

№ 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

(с изменениями на 27 августа 2015 года).

Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. №

761

«О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017

годы».

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273- ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методическое обеспечение организации представлено учебно-методическими пособиями, которые позволяют организовать образовательный процесс, учитывая индивидуальные особенности и образовательные потребности детей.

Учебно-методическое обеспечение включает в себя:

Направления развития детей	Методические пособия Наглядно-дидактические пособия
	<p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада.» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p>
Взаимодействие ДОУ и семьи	<p>Микляева Н.В., Толстикова С.Н., Целикина Н.П. «Сказкотерапия в ДОУ и семье.» - М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. Ростов н/Д: Феникс, 2008.-</p> <p>Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. Учебно-методическое пособие. – М.: «Центр педагогического образования», 2008.-</p> <p>Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьёй: метод.пособие для воспитателей ДОУ/ М.: Айрис-пресс, 2006.-</p>
Социально-коммуникативное направление	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников.» Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016</p> <p>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П. Власенко, О.В. Павлова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель</p> <p>«Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.» Сентябрь-ноябрь. Младшая группа(от 3 до 4 лет)/ авт.сост. Т.В. Никитина и др. – Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>«Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.» Март-май. Младшая группа(от 3 до 4 лет)/ авт.сост. Т.В. Никитина и др. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>Абрамова Л.Ю. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» 5-блет.Москва «Синтез» 2020г.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с</p>

	<p>природой в детском саду.» Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Карпущина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада.» - Воронеж, 2016</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности.» Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Н.С. Глицына «Перспективное планирование в детском саду.» Первая младшая группа.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду.» Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду.» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе.» Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.» – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Кочанская И.Б. «Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках.» - М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>«Игры детей летом. 3-4 года.» - Издательство «Учитель»</p> <p>Александрова О. «Уроки вежливости», 2012 г. Гарнышева Г. П. «ОБЖ для дошкольников», 2012 г.</p> <p>Масалова Л. Л. «Я и мир» Конспекты по социальному нравственному воспитанию детей дошкольного возраста», «Детство-Пресс»; 2013 г..</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.» Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.!» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических</p>

представлений в средней группе детского сада.» Планы занятий. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.» средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет.» Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». 2-е изд. Допол. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014

Колесникова Е.В. «Я начинаю считать.» Рабочая тетрадь.

Маклакова Е.С. «Математика» Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий /изд. 3-е. испр. – Волгоград: Учитель

Демьянова Н.Г., Комисарова О.Г., Лисицкая И.В., Руденькая Л.Г. «Календарь погоды. Весна.» - Издательство «Учитель»

Батова С.А. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. «Весна». 5-6 лет. 2020г. Издательство «Учитель»

Батова С.А. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. «Зима ». 5-6 лет. 2020г. Издательство «Учитель»

Батова С.А. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. «Осень». 5-6 лет. 2020г. Издательство «Учитель»

Батова С.А. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. «Весна». 6-7 лет. 2020г. Издательство «Учитель»

Батова С.А. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. «Зима». 6-7лет. 2020г. Издательство «Учитель»

Батова С.А. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. «Осень». 6-7 лет. 2020г. Издательство «Учитель»

Батова С.А. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. «Весна». 4-5 лет. 2020г. Издательство «Учитель»

Батова С.А. «Опыты и эксперименты с веществами и материалами. «Осень». 4-5 лет. 2020г. Издательство «Учитель»

Небыкова О.Н. «Сезонные прогулки. Сентябрь – февраль» Подготовительная группа. Издательство «Учитель»

	<p>Небыкова О.Н. «Сезонные прогулки. Март - август» Подготовительная группа. Издательство «Учитель»</p> <p>Небыкова О.Н. «Сезонные прогулки. Сентябрь – февраль» Старшая группа. Издательство «Учитель»</p> <p>Небыкова О.Н. «Сезонные прогулки. Март - август» Старшая группа. Издательство «Учитель»</p> <p>Александрова Г.С., Холодова И.А. «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Лето.» - Издательство «Учитель»</p> <p>Небыкова О.Н. «Сезонные прогулки. Сентябрь – февраль» Вторая младшая группа. Издательство «Учитель»</p> <p>Небыкова О.Н. «Сезонные прогулочные карты. Лето.» Младшая группа. Издательство «Учитель»</p> <p>Мурченко Н. « Математическое развитие. Сентябрь – май». 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2019г</p> <p>Мурченко Н. « Математическое развитие. Сентябрь – май». 6-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог» старшая группа. 2016г.</p> <p>Павлова О.В. «Познание предметного мира» Старшая группа. Издательство «Учитель» 2019г</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений.» Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду.» Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Н.А. Мурченко «Математическое развитие.» Сентябрь-май. 3-4 года. – издательство «Учитель»</p> <p>Янушко Е.А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года).» Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников.» Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Голицына Н.С. «ОБЖ для младших дошкольников.» Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.» - М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p>
--	--

	<p>Небыкова О.Н. «Иллюстративный материал. Зима» 5-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г</p> <p>Небыкова О.Н. «Иллюстративный материал. Весна» 5-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г</p> <p>Небыкова О.Н. «Иллюстративный материал. Лето» 5-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г</p> <p>Небыкова О.Н. «Иллюстративный материал. Осень» 5-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г.</p> <p>Транспорт. Какой он?: пособие для воспитателей, гувернеров и родителей / К.П. Нефедова. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008</p> <p>Какие звери в лесу?!: книга для воспитателей, гувернеров и родителей/ Т.А. Шорыгина. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008</p> <p>Колесникова Е.В. Демонстрационный материал «Математика для детей 4-5 лет.»</p> <p>Серия Мир в картинках:</p> <p>Автомобильный транспорт.</p> <p>Арктика и Антарктика.</p> <p>Бытовая техника.</p> <p>Деревья и листья.</p> <p>Домашние животные.</p> <p>Домашние птицы.</p> <p>Животные—домашние питомцы.</p> <p>Животные жарких стран.</p> <p>Животные средней полосы.</p> <p>Космос.</p> <p>Морские обитатели.</p> <p>Насекомые.</p> <p>Овощи.</p> <p>Рептилии и амфибии.</p> <p>Фрукты.</p> <p>Цветы.</p> <p>Ягоды лесные.</p> <p>Ягоды садовые.</p> <p>Рассказы по картинкам. Зима.</p> <p>Рассказы по картинкам. Осень.</p> <p>Рассказы по картинкам. Весна.</p> <p>Рассказы по картинкам. Лето</p>
Развитие речи	<p>Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа)» Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2009</p> <p>Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие. 2-е</p>

изд., допол. – М.: ТЦ Сфера, 2016

«Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте.» Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. АджиА.в. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.» Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016

О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Карточное планирование в ДОО «Речевое развитие». Автор составитель: канд. Пед. Наук Додокина Н.В. – Издательство «Учитель», 2018

Батова С.И. «Живое слово. Сентябрь - ноябрь» 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2020г

Батова С.И. «Живое слово. Декабрь - январь» 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2020г

Батова С.И. «Живое слово. Март - май» 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2020г

Батова С.И. «Живое слово. Сентябрь - ноябрь» 6-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г

Батова С.И. «Живое слово. Декабрь - январь» 6-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г

Батова С.И. «Живое слово. Март - май» 6-7 лет. Издательство «Учитель» 2020г

Ничепорчук Т.П. «Развитие речи. Сентябрь - ноябрь» 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2019г

Ничепорчук Т.П. «Развитие речи. Декабрь - январь» 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2019г

Ничепорчук Т.П. «Развитие речи. Март - май» 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2019г

Ничепорчук Т.П. «Развитие речи. Сентябрь - ноябрь» 6-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г

Ничепорчук Т.П. «Развитие речи. Декабрь - январь» 6-7- лет. Издательство «Учитель» 2020г

Ничепорчук Т.П. «Развитие речи. Март - май» 6-7 лет. Издательство «Учитель» 2020г

Додокина Н.В. «Речевое развитие. Сентябрь –декабрь» 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2019г

Додокина Н.В. «Речевое развитие. Январь - май» 5-6 лет. Издательство «Учитель» 2019г

Додокина Н.В. «Речевое развитие. Январь - май» 4-5 лет. Издательство «Учитель» 2019г

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду.» Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

	<p>Н.В. Додокина «Игры-занятия. Речевое развитие.» Сентябрь-май. 2-3 года. – издательство «Учитель»</p> <p>Смирнова Л.Н. «Развитие речи у детей 2-3 лет.» Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Т.П. Ничепорук «Развитие речи.» Сентябрь-май. 2-3 года. – издательство «Учитель»</p>
Физическое развитие	<p>Карбушина Г.А. «Игры-занятия с детьми 3-4 лет.» – М.: Издательство «Скрипторий 2003»</p> <p>Т.П. Ничепорук «Развитие речи» Средняя группа 4-5 лет «Физическая культура для воспитателя дошкольного учреждения» 1987 г.</p> <p>Додокина Н.В. «Речевое развитие детей 3-7 лет.» – М.: М.В.Лифшиц и Н.В.Додокина «Развитие речи в детском саду с 3-7 лет.» – издательство «Учитель»</p> <p>ЖУРОВА Е.В. «Подготовка к обучению грамоты» в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду.» Вторая младшая группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>«Физическое развитие детей 4-5 лет.» – Авт.сост. Недомеркова И.Н – Издательство «Учитель»</p> <p>Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях.» практ. Пособие / 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007</p> <p>Бабенкова Е.А. «Игры которые лечат от 3 до 5» 2010 г.</p> <p>Гаврючина Л.В. «Здоровье сберегающие технологии в ДОУ» 2012г.</p> <p>Метельская Н.Г. «100 физкультминуток на логопедических занятиях» 2012 г.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду» 2012 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» 2013 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», 2015 г. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика», 2014 г. для детей 3-7 лет. Т.Г.Кареева «Формирование здорового образа жизни», 2016 г</p>
Художественно-эстетическое	<p>Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет.» Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p>

<p>развитие</p>	<p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала.» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет.» Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду.» Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду.» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Лыкова Л.И. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.» Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p> <p>«Изобразительная деятельность и художественный труд.» Средняя группа: комплексные занятия /авт. сост. О.В. Павлова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель</p> <p>«Изобразительная деятельность и художественный труд.» Вторая младшая группа: комплексные занятия /авт. сост. О.В. Павлова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>Павлова О.В. «Изобразительная деятельность. Художественный труд». Старшая группа. Издательство «Учитель» 2019г</p> <p>Павлова О.В. «Изобразительная деятельность. Художественный труд». Подготовительная группа. Издательство «Учитель» 2020г</p> <p>Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5-6 лет.» Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года).» Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года).» Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.» - издательство Мозаика-Синтез</p> <p>Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование.» Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала» 201 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из</p>
------------------------	---

	<p>строительного материала» 2013 г. И,А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»,2013 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 6-7 лет»,2016 г. Наглядно-дидактические пособия Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 32с. «Русские народные игрушки» - методист Л.В. Шампарова «Конструирование из строительных материалов.» Наглядно-дидактический комплект. 4-5 лет. Серия Мир в картинках: Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель. Музыкальные инструменты.</p>
Музыка	<p>Буренина А.И. программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» КаплуноваИ. ,Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб.: «Композитор»., 2008 Радынова О.П. «Музыкальные шедевры» 4 части. Программа и методические рекомендации. – «ТЦ Сфера», - 128с.,2010 Арсеневская О.Н. Музыкальные занятия. – Волгоград: Учитель, -251с., 2005 АрсеневскаяО,Н. Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. - Волгоград: Учитель, -204с., 2011 Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, -335с., 2011 Арсеневская О.Н Тематические праздники и развлечения. – Волгоград. Учитель, - 250с., 2003 Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия.</p>

	<p>Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, -319с., 2007</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, - 96с., 2009</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду., 2008</p> <p>Картушина М.Ю. Вокально – хоровая работа в детском саду. – Москва «Скрипторий 2003», - 174с., 2012</p> <p>Картушина М.Ю. «Мы играем, рисуем и поем». Интегрированные занятия для детей 3 – 5 лет. - Москва «Скрипторий 2003», 102с., 2010</p> <p>Картушина М.Ю. «Мы играем, рисуем и поем». Интегрированные занятия для детей 5 – 7 лет. - Москва «Скрипторий 2003», 102с., 2010</p> <p>Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. Наглядное дидактическое пособие. – Москва «Детство – пресс», 28с., 2009</p> <p>Полевая Н.В., Перминова Л.В.Комплекскоррекционно – музыкальных занятий «Дружная семейка». – Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2010</p>
--	---

образовательную программу дошкольного образования, разработанную организацией самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО. Программа сформирована как программа психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования);

адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи;

адаптированные образовательные программы, разработанные в соответствии с индивидуальными программами реабилитации инвалидов.

Для решения образовательных задач по пяти образовательным областям используется учебно- методический комплект к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования

«От рождения до школы» в соответствии с ФГОС.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка со второй степенью ограничения к ориентации, к

самообслуживанию, к контролю за своим поведением, к способности к общению, к обучению, к передвижению, к трудовой деятельности. в процессе реализации Программы воспитания

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы

с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.4 Описание созданных в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий реализации Программы с нарушением зрения

Кадровые условия реализации Программы

Реализация Адаптированной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы

с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ (при наличии) на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства

Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОУ.

ДОУ вправе применять сетевые формы реализации программы или отдельных её компонентов, в связи, с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками детского сада, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров (эффективных контрактов), распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы образовательная организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ и/или учредителя.

Педагогический состав ДОУ включает воспитателей, старшего воспитателя, музыкального руководителя, педагога-психолога. Все педагоги имеют высшее и среднее профессиональное педагогическое образование, первую и высшую квалификационную категорию. Медицинское сопровождение обеспечивает медицинская сестра.

В целях совершенствования образовательной деятельности в группах и в учреждении в целом ежегодно осуществляется анализ результатов педагогической деятельности текущего учебного года с определением мероприятий (плана) на следующий учебный год со всеми участниками образовательных отношений. В течение года специалисты ДОУ проводят оценку уровня квалификации, выявление образовательных потребностей и эмоционального состояния здоровья педагогов. Педагоги участвуют в мониторинге по выявлению и оценке профессиональных компетенций.

С целью устранения выявленных затруднений педагогам предоставлены широкие возможности для совершенствования профессионального роста через различные формы: обучение на КПК, посещение лекций, семинаров, вебинаров, мастер-классов. Педагогические работники получают методическую помощь и поддержку при подготовке к

аттестации, участию в конкурсных мероприятиях, представлению педагогического опыта, публикаций. Воспитатели и специалисты участвуют в работе творческих группах, составлении отчетов и справок по результатам мониторинга. В учреждении созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых образовательных технологий, участия в программе наставничества.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее по тексту – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС образовательного учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС образовательного учреждения нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОУ в различных организационных моделях и формах РППС

соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда содержательно- насыщенная; трансформируемая; полифункциональна; доступна; безопасна. РППС образовательного учреждения обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортную работу педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в музыкально-спортивном зале, групповой для детей старшего возраста имеется оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе, подключена сеть Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

Для реализации требований ФГОС ДО, Программы размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности. Такое разделение пространства способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого, помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом

пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

Помещения возрастных групп ДОУ индивидуальны по оформлению, размещению оборудования. Уголки (центры) оборудованы в каждой группе.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащенных большим количеством развивающего материала. В игровых помещениях каждой группы имеется игровые центры по основным направлениям воспитания и образования:

«*Центр познания и коммуникаций*» содержит необходимые материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей в окружающем мире, расширение кругозора детей. Подобраны карты мира, страны, города.

«*Центр логики и математики*» имеется многообразный наглядный, раздаточный, счётный материал и большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры, палочки Кюизнера, блоки Дьенеша, и т.д.

«*Центр безопасности*» - материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков «Мир в картинках».

«*Центр театра и музыки*»: разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый, носочный. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. Атрибуты для ярмарки, аксессуары сказочных персонажей, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры,

«*Центр Краеведения и патриотизма*» имеется геральдика России и Бузулукского района, родного села, наглядные и методические материалы по тематике, энциклопедии, справочные материалы для дошкольников, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие возрасту, а также представлены фигуры кукол в национальных костюмах.

«*Центр экспериментирования*» представлен мини – лабораторией «Мы познаем мир», содержащая материал, оборудование для игр с водой и песком, экспериментирования, емкости разной вместимости; календарь природы, комнатные растения, песочные часы, лейки, опрыскиватель, лупы, микроскоп. Здесь же представлены книги о временах

года, иллюстрации и календарь погоды. Для знакомства дошкольников с растительным миром в группе ежегодно оформляется «Огород на подоконнике». Имеются карты по климатическим зонам, животному и растительному миру, алгоритмы выполнения трудовых действий, правила безопасности при проведении опытов.

«*Центр двигательной активности*» оснащен физкультурным инвентарем: мячами разного размера, обручами, скакалками, флажками на палочках, гантелями, кольцоброссом, кеглями, гимнастическими палками, что позволяет детям упражняться в различных движениях, развивать физические качества, удовлетворять потребность в физической активности.

«*Центр конструирования*» имеет разные виды конструктора, игрушки для обыгрывания построек, схемы-образцы построек и алгоритм их выполнения, тематические строительные наборы. Здесь дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки.

«*Книжный уголок*»: подобрана литература по программе различных жанров, имеются журналы, иллюстрации, познавательные атласы, наборы открыток различной тематики, портреты писателей.

«*Центр творчества*» с многообразием изобразительных материалов: карандаши, бумага, восковые мелки, гуашь, пастель, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны. Предусмотрено наличие образцов различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству, объекты культурного наследия Бузулукского района, родного села, России, архитектурные сооружения.

«*Центр игры*» содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых игр: детская игровая мебель, предметы-заместители, тематические комплекты игрушек.

В группах имеется инвентарь для дежурства, бытового труда.

Мебель в группе расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, имеется в каждой группе «Уголок уединения» для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников, отдыха.

В раздевалках размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты проектной деятельности. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

Основные принципы организации центров активности педагогами ДОУ:

1) При их планировании центров нужно предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

2) Места для отдыха, оснащенные мягкой мебелью. Это место, где ребенок сможет побыть один или чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Дети должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

3) Уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

4) Использование различных средств, напоминающих детям о максимальном количестве играющих в данном центре. Например, прикрепить рядом с входом вырезанные фигурки, количество которых соответствует количеству играющих там в данный момент, напоминайте детям о необходимости проверять количество фигурок, прежде чем войти.

5) Оптимальное использование пространства. Использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

6) Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые

пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Все имеют необходимые надписи и символы (слова + картинки/фотографии).

Специальных условий для обучения и воспитания детей с ОВЗ, детей – инвалидов в МДОБУ «Детский сад "Улыбка» с. Новоалександровка Бузулукского района не имеется.

3.6 Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

✓ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

✓ Детская художественная литература и народное

творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

✓ Педагогический коллектив МДОБУ «Детский сад «Улыбка» с. Новоалександровка ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детские объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

✓ В МДОУ «Детский сад «Улыбка» с. Новоалександровка создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

✓ Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи,

организованный в ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

✓ Огромное значение в повышении качества воспитательной работы родительских клубов и семейных творческих мастерских.

3.7 Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и

особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ДОО гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима ДОО предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и сп 2.4.3648-20.

Режим дня ДОО строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых

образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5-6 лет	50 мин или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6-7 лет	90 минут 90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	2-3 лет	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7ч.00 минут
Утренняя гимнастика продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

<i>Организационно-правовая форма/ тип/вид деятельности</i>	<i>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</i>	<i>Количество обязательных приемов пищи</i>
--	---	---

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение. Обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 до 7 лет	10 часов	Завтрак, второй завтрак, обед, полдник. Перерыв между отдельными приемами пищи составляет не более 3,5 часов.
---	----------	---

ДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 10-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (10-часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим работы ДОУ: с 08.00 до 18.00, полный день 10-часового пребывания с понедельника по пятницу, кроме субботы, воскресенья, праздничных дней, установленные законодательством Российской Федерации. К началу учебного года утверждаются режимы дня с учетом контингента детей, возрастных групп.

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	8.00-8.30 8.30-8.40

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00 8.40-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30 10.00-11.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 -12.00 11.20 -11.45
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30 11.45-12.05
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30 12.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00 15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00 15.20-15.40
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00
Уход детей домой	до 18.00

Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	8.00-8.30 8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00

Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00 11.20 -11.45
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30 12.05-15.30
Полдник	15.30-16.00 15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50
Уход детей домой	до 18.00

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	.00-8.30	.00-8.30	.00-8.30	.00-8.30
	.30 -8.40	.30 -8.40	.30 -8.40	.30 -8.40
Подготовка к завтраку, Завтрак	.40-9.00	.40-9.00	.40-9.00	.40-9.00
		.40-8.55	.40 -8.50	.40 -8.50
Игры, подготовка к				

занятиям	.00-9.20	.00-9.15 .55-9.15	.00-9.15 .50-9.15	.00-9.15 .50-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	.20-10.00	.15-10.05	.15-10.15	.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00 10.00-11.30	10,05-12.00 10.05-11.45	10.15-12.00 10.15-12.00	10.50-12.00 10.15-12.20
Второй завтрак	10.30-11.00	10,30-11.00	10.30-11.00	10,30-11.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, Обед	12.00-13.00 11.45-12.05	12.00-13.00 11.55-12.15	12.00-13.00 12.05-12.25	12.00-13.00 12.25-12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)			16.00-16.25	
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00 16.00-16.30	16.00-17.00 16.00-16.30	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка,	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.40-

самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.30-17.30	16.30-17.30		18.00
Уход домой	о 18.00	о 18.00	о 18.00	о 18.00

Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
	8.35 -8.45	8.35 -8.45	8.35 -8.45	8.35 -8.45
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-12.00	11.15-12.00	11.15-12.00	11.00-12.00
	11.20-11.40		11.15-12.10	11.15-12.30
Подготовка к обеду, Обед	12.00- 13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
	12.55-12.15	12.10-12.30	12.20-12.40	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
	14.15-15.30	14.30-15.30	14.40-15.30	
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00

		5.30-15.55	5.30-15.50	5.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	6.00-17.00	6.00-17.00	6.00-17.00	6.00-17.00
	6.00-16.30	5.55-16.30	5.50-16.30	5.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	7.00-18.30	7.00-18.30	7.00-18.30	7.00-18.30
	6.30-18.00	6.30-18.00	6.30-18.00	6.30-18.00
Уход домой	с 18.00	с 18.00	с 18.00	с 18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.8 Перечень произведений для использования в образовательной работе

Перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...",

"Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница". Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К.

"Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурыська...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...",

"Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тилибом!...", "Травка-муравка...", "Чики- чики- чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика:

"Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни

С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова). **Фольклор народов мира.**

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про

сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О.

Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэйепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивкабурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевналягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской. **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита

такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева);

"Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы";

Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гусилебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе"

(пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузера); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про ДжемаймуНырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.6.2. Перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова;

«Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. ***Песенное творчество.*** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дилидили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверек», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горето калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухомокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

. Перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к

книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

. Перечень анимационных произведений для семейного просмотра.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.¹

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В.

Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева"
"Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек"
"Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе
Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин,
1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка.
Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-
Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое
путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия
WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия
WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо",
студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

**3.9 Календарный план воспитательной работы с перечнем
основных государственных и народных праздников, памятных дат.**

Условные обозначения:

ПТ – патриотическое направление

С – социальное направление

ПЗ – познавательное направление

ФО – физкультурно-оздоровительное направление

Т – трудовое направление

ЭЭ – этико-эстетическое направление

И – интеграция направлений воспитания

Формы организации	Сроки	Направления воспитания	Возрастные группы	
			Младшие группы	Старшие группы
Конкурсное движение для всех участников образовательных отношений (конкурсы, выставки, флешмобы)	Сентябрь	Социальное	Адаптационный период	«Детский сад очень рад: вновь встречает наших ребят» в рамках «Дня открытых дверей».
		Познавательное		Развлечения «Хочу все знать!» День грамотности

	Познавательное		Развлечение «День дошкольного работника»
Октябрь	Интеграция направлений воспитания		Концерт посвященный Международному дню музыки
			День пожилого человека
		День отца России	
		Праздники осени «Пора золотая!»	
Ноябрь	Интеграция направлений воспитания		Праздник народной игрушки
			Игровая программа, посвященная Дню народного единства «Вместе весело играть!»
		Праздничный концерт, посвященный Дню матери «Мама в доме, что солнышко на небе»	
Декабрь	Патриотическое		День государственного герба Российской Федерации
	Физкультурно- оздоровительное	Эстафеты «Юные пожарные»	Соревнования «Веселые старты»
	Интеграция направлений воспитания		День Конституции Российской Федерации

		Праздники «Новогодний хоровод»	
			Виртуальное путешествие в Бузулукский бор
Январь	Социальное	Игровые программы «Зимние забавы»	Игровые программы «Забавы зимушки - зимы»
Февраль	Познавательное		Развлечение «Путешествие на Северный полюс»
	Физкультурно-оздоровительное	Спортивный праздник «Малыши крепыши»	Музыкально-спортивные праздники, посвященные Дню защитника Отечества
	Познавательное		Международный день родного языка
	Патриотическое	Праздничное гуляние «Широкая масленица»	
Март	Интеграция направлений воспитания	Праздники, посвященные Международному женскому дню «В гости к нам пришла Матрешка»	Праздники, посвященные Международному женскому дню «Самые лучшие на свете!»
	Познавательное	Развлечение «Птицы прилетели, песенки запели!»	

			Всемирный день театра Театрализованное представление «Лиса и заяц»
Апрель	Физкультурно-оздоровительное	Спортивные мероприятия, посвященные Всемирному дню здоровья	
		«В гостях у Мойдодыра»	«Уроки Айболита» «Если хочешь быть здоров...»
	Познавательное	Музыкально – спортивное мероприятие «Космические приключения»	
		«В гости к Светофорчику»	
		Всемирный день земли.	
Май	Познавательное	Мероприятие, посвященное празднику Весны и Труда: «Мир, труд, май»	
	Патриотическое	Музыкально-литературный праздник «Мы помним, мы гордимся»	
			Мероприятие посвященное пионерии
		Выпускной бал	
Июнь	Интеграция направлений воспитания	Музыкальное развлечение, посвященное защите детей	
		Праздник, посвященный Дню России «маленькие патриоты»	
	Физкультурно-оздоровительное		Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»

		Патриотическое		День памяти и скорби	
	Июль	Интеграция направлений воспитания		Квест - игры «День И Купала»	
			Музыкальное развлечение, посвященное Дню семьи, любви и верности «Настоящая семья – это много дружных Я»		
		Патриотическое	День хороводных игр	Праздник «В гости к русой березке»	
	Август	Патриотическое		День физкультурника	
		Познавательное	Мероприятия, посвященные государственному флагу РФ		
		Интеграция направлений воспитания	Экологическое развлечение «Лес, богатство и краса береги свои леса!»		
			Праздник «До свиданья, Лето!»		
Конкурсное движение для всех участников образовательных отношений (конкурсы, выставки, флешмобы)	Октябрь	Этико-эстетическое	Конкурс декоративно-прикладного изобразительного творчества «Дары Осени!»		
		Физкультурно-оздоровительное	Фотоконкурс «Спортивная семья»		
	Декабрь	Этико-эстетическое	Конкурс декоративно-прикладного изобразительного творчества		
			«Волшебные снежинки»	«Веселый снеговик» «Зимняя сказка»	
	Январь	Социальное	Конкурс чтецов		
			«Любимые игрушки»	«Небылицы в лицах» «Правила этикета»	
	Апрель	Этикоэстетическое	Конкурс песен «Задоринка», посвященный Международному празднику юмора		
	Апрель	Интеграция направлений воспитания	Конкурс начального моделирования изобразительного творчества		
			«Космические дали» «Космический корабль»		
Апрель	Патриотическое		Конкурс строевой песни		
Акции	Сентябрь	Физкультурно-оздоровительное	Выставка «Наш безопасный путь от дома детского сада и обратно»		

	ь	е		
	Октябрь	Социальное		Поздравление с днем пожилого человека жителей двора
		Физкультурно-оздоровительное	Акция, посвященная Всероссийскому дню утренней гимнастики	
		Трудовое	Акция по уборке прогулочных участков «Чистота – лучшая красота!» «В чистоте жить – здоровым быть!»	
	Ноябрь	Этико-эстетическое	Фотовыставка	
			«Ласковая мама»	«Вместе с мамой» «Профессии наших мам»
	Декабрь	Патриотическое		Информационная акция жителей двора «Елочка, живи!»

	Декабрь	Патриотическое	Акция	
	Январь		«Накорми птиц»	«Кормушки для пернатых друзей»
	Февраль			
	Декабрь Январь	Трудовое	Акция по очистке прогулочного участка от снега, постройка снежных фигур «Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось!»	
	Январь	Физкультурно-оздоровительное	Театрализованное представление по безопасности	
	Февраль	Этико-эстетическое	Акция «Поздравительная открытка к 23 февраля»	
	Март	Этико-эстетическое	Акция «Поздравительная открытка к 8 марта»	
		Физкультурно-оздоровительное	Веселые эстафеты «Вместе с мамой»	
	Апрель Май	Трудовое	Акция по уборке прогулочных участков «Вместе грабельки возьмем и порядок наведем!»	
	Май	Патриотическое		Поздравительная акция для жителей двора «Голуби мира»

	Патриотическое	Шествие по территории ДОУ «Бессмертный полк»	
	Физкультурно-оздоровительное	Спортивные праздники «Мама, папа, я – спортивная семья»	
	Интеграция направлений воспитания		Выпускные «До свиданья, детский сад!»

Ответственные за организацию и проведение мероприятий: музыкальный руководитель и воспитатели.

30.10. Дополнительный раздел Программы

30.10.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад "Улыбка» с. Новоалександровка Бузулукского района ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 2 до 7 лет

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955

- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа ориентирована также на детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) и на детей-инвалидов. С такими детьми проводится работа по адаптированным образовательным программам в соответствии с диагнозом.

3.10.2 Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=4>

3.10.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основная **цель** взаимодействия МДОБУ «Детский сад "Улыбка» с. Новоалександровка с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.): для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде; для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с планированием и реализацией Программы.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка.

Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества между родителями (законными представителями) и воспитателями в деле образования и воспитания, обеспечения их полноценного развития.

Партнерство подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Особенно важен диалог между педагогом и семьей, в процессе которого проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов ДОО. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Педагогам необходимо делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе, поведении детей во время пребывания в ДОО, адаптации ребенка детскому саду, его развитии, эффективных формах образовательной работы, используемых технологиях. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей необходимо родителям стать полноправными участниками образовательного процесса. ДОО вовлекает родителей (законным представителям) активно участвовать в тематических занятиях, подготовке проектов, праздников, досугов, экскурсий и т. д., способствует обмену мнениями между родителями (законными представителями).

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут: понять, как родители мотивируют своих детей; увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;

узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми; получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии со взрослыми и сверстниками.

Родители (законные представители) воспитанников могут выступать: в роли ассистентов и/или помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми; в роли эксперта, консультанта или организатора.

Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».

Основная общеобразовательная программа - образовательная

программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад "Улыбка» с. Новоалександровка:

1) не имеет ссылок на дополнительные образовательные программы,

2) не содержит информацию, наносящий вред физическому и/или психическому здоровью воспитанников и не противоречит российскому законодательств

